

УДК 372.881.1

Е. Н. Лаппо

*преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин
Могилевского института МВД
(Беларусь)*

РАЗВИТИЕ НАВЫКА АУДИРОВАНИЯ НА ОСНОВЕ ЭЛЕКТРОННОГО ПОСОБИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Целью статьи является рассмотрение аудирования как вида речевой деятельности с точки зрения эффективности в процессе формирования коммуникативной компетенции. В современном мире возникает необходимость применения информационных технологий в процессе обучения с целью привлечения внимания слушателей и повышения мотивации к коммуникативной деятельности. Электронное пособие в данном случае становится эффективным ресурсом для получения аутентичных материалов, которые, в свою очередь, являются признаком естественного языка, живой иноязычной речи.

На сегодняшний день важной составляющей системы высшего образования и подготовки специалистов является изучение иностранного языка.

Языковая компетенция, практическое овладение языком считается основополагающим навыком, необходимым для плодотворной учебной и профессиональной деятельности.

Для студентов приобретение коммуникативных навыков имеет много преимуществ. Они приобретают уверенность в себе и независимость, добиваются большего успеха в обучении и межличностном общении в классе и за его пределами.

Анализ современной психолого-педагогической литературы позволил нам определить коммуникативную компетенцию как способность понимать язык и совершать языковые коммуникативные действия в целях осуществления профессиональной деятельности.

Иноязычная речь студентов не только является целью процесса обучения, но и становится средством достижения этой цели.

Специфика обучения иностранному языку заключается в том, что обучающиеся овладевают языком в искусственной языковой среде из-за отсутствия естественной. Задача преподавателя состоит в том, чтобы активизировать познавательную деятельность студентов в процессе обучения иностранному языку, создать условия практического овладения языком для каждого обучающегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому проявить свою активность, свое творчество. Современный мир диктует в данном случае

необходимость широкого использования компьютерных технологий и различных технических средств обучения. Поэтому вполне закономерно, что в преподавании иностранного языка новые возможности использования информационно-коммуникационных технологий нашли самое разнообразное применение.

Использование компьютерных технологий на занятиях иностранного языка может быть представлено в различных вариациях: работа со специализированными сайтами, поиск необходимой информации в сети Интернет, просмотр аутентичных фильмов и роликов, использование обучающих программ и игр и т. д. В настоящее время весьма эффективным и доступным методом при обучении иностранным языкам является использование электронного пособия.

Электронный учебник позволяет реализовывать принципы дифференцированного и индивидуального подхода к обучению. С помощью электронного пособия можно наиболее эффективно проводить отработку, закрепление и проверку таких видов речевой деятельности, как аудирование и чтение, а также формировать и развивать грамматические, лексические и звукопроизносительные навыки обучающихся.

Электронный учебник, как отмечает О. Б. Тыщенко, — это компьютерное педагогическое программное средство, предназначенное, в первую очередь, для предъявления новой информации, дополняющей печатные издания, служащее для индивидуального и индивидуализированного обучения и позволяющее в ограниченной мере тестировать полученные знания и умения обучаемого [1].

Особенности электронного учебника подробно представлены в пособии В. С. Тоискина «Теоретические основы разработки электронных образовательных изданий»:

1. Электронный учебник должен содержать минимум текстовой информации, в связи с тем что длительное чтение текста с экрана приводит к значительному утомлению и, как следствие, к снижению уровня восприятия.

2. Электронные учебники должны содержать большое количество иллюстративного материала. Для ограничения объема учебника целесообразно использование упакованных форматов графических файлов (GIF, JPEG), использование ограниченной палитры цветов или векторных графических файлов.

3. Использование видеофрагментов позволяет передать в динамике процессы и явления. Несмотря на большие размеры файлов, применять их целесообразно, так как в этом случае повышается заинтересованность учащихся, улучшается качество знаний.

4. В традиционном обучении преобладают вербальные средства при предъявлении нового материала. В связи с этим применение аудиофрагментов в электронном учебнике позволяет не только приблизить его к привычным

способам предъявления информации, но и улучшить восприятие нового материала, при этом активизируя не только зрительные, но и слуховые центры головного мозга.

5. Электронный учебник должен содержать гиперссылки по элементам учебника и, возможно, иметь ссылки на другие электронные учебники и справочники. Желательно наличие содержания с быстрым переходом на нужную главу или страницу.

6. Возможен, например с помощью технологии OLE (Object Linking and Embedding), запуск других компьютерных программ для показа примеров, тестирования и других целей.

7. Исключительное дидактическое значение имеет компоновка текстового, графического и другого материала. Качество восприятия новой информации, возможность обобщения и анализа, скорость запоминания, полнота усвоения учебной информации в значительной мере зависят от расположения информации на экране компьютера [2, с. 24].

Электронное пособие позволяет собрать воедино необходимые средства обучения, которые способствуют созданию среды, приближенной к естественной. Студенты могут слышать иноязычную речь, анализировать ее лексический и фонетический состав, тем самым улучшая восприятие речи, и в последующем организовывать свою коммуникативную деятельность согласно представленным образцам, которые актуальны в живом иноязычном общении, которое совмещает все виды языковых навыков — аудирование, говорение, чтение и письмо. Важно помнить, что для успешной коммуникации необходимо развивать два основополагающих навыка, неразрывно связанных друг с другом: говорение и аудирование.

Аудирование составляет основу общения, с него начинается овладение устной коммуникацией. Оно складывается из умения дифференцировать воспринимаемые звуки, интегрировать их в смысловые комплексы, удерживать их в памяти во время слушания, осуществлять вероятностное прогнозирование и, исходя из ситуации общения, понимать воспринимаемую звуковую цепь. Говорение и аудирование — две взаимосвязанные стороны устной речи. Аудирование не только является приемом сообщения, но и включает подготовку во внутренней речи ответной реакции на услышанное.

В реальной жизни аудирование и говорение всегда интегрированы, поэтому преподаватель должен способствовать развитию этих двух навыков во взаимодействии. Часто студенты знают, как слушать и говорить на этом языке, но им сложно общаться на этом языке в основном потому, что эти навыки не используются при интеграции. Использование аутентичных материалов и реальные жизненные ситуации могут естественным образом привести

к интеграции навыков, поскольку это так и есть в реальной жизни. Интеграция навыков знакомит изучающих иностранный язык с аутентичным языком и заставляет их естественным образом общаться на этом языке [3]. Таким образом, язык становится настоящим средством общения и обмена мнениями между людьми. Также это позволяет преподавателю привнести разнообразие в занятия, потому что круг задач шире.

Развитие навыка аудирования происходит не только посредством прослушивания. Основной задачей аудирования является восприятие иноязычной речи, поэтому при данной форме работы необходимо использовать разнообразные задания, создавать коммуникативные ситуации, позволяющие определить степень и возможности усвоения студентами изучаемого материала. Работа с ситуациями организуется поэтапно, что дает возможность студентам активно участвовать в коммуникации, обсуждении по изучаемым аспектам, помогая им преодолеть неуверенность, не создавая при этом дискомфорт.

Студентам важно понимать язык, которым они овладевают, и правильно реагировать, чтобы стать компетентными пользователями этого конкретного языка.

Слушатель не всегда просто слушает, он также реагирует на говорящего или задает вопросы для уточнения. Самой важной задачей для обучающихся должно быть понимание того, что они слушают, и способность дать необходимые ответы. В связи с этим необходима интеграция аудирования и говорения во время обучения, поскольку требуется уделять основное внимание не только изучению грамматики изучаемого языка, но и общению на этом языке, что подчеркивает важность интеграции этих двух навыков.

Таким образом, аудирование занимает важное место в изучении иностранного языка, являясь одновременно целью и средством обучения. Оно дает возможность овладеть звуковой стороной изучаемого языка, его фонемным составом и интонацией: ритмом, ударением, мелодикой. Через аудирование происходит усвоение лексической стороны языка и его грамматической структуры. При этом аудирование облегчает овладение говорением.

В настоящее время преподавателями иностранного языка кафедры социально-гуманитарных дисциплин ведется работа по составлению электронного пособия, ориентированного на развитие необходимых компетенций у будущих сотрудников правоохранительных органов. Поэтому изучение данного вопроса является актуальным при отборе материала для последующего продуктивного использования в учебном процессе.

1. Тыщенко О. Б. Новое средство компьютерного обучения — электронный учебник // Компьютеры в учебном процессе. 1999. № 10. С. 89–92. [Вернуться к статье](#)
2. Тоискин В. С., Красильников В. В. Теоретические основы разработки электронных образовательных изданий (антропологический подход) : учеб. пособие. Ставрополь : СГПИ, 2010. 108 с. [Вернуться к статье](#)
3. Костина Е. В., Русяева Е. С. Использование электронного учебника для развития навыков аудирования на уроках английского языка // Материалы V Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». URL: <https://scienceforum.ru/2013/article/2013005088> (дата обращения: 25.03.2021). [Вернуться к статье](#)

K. N. Lappo

Development of electronic textbook-based listening comprehension skills in the process of formation of a foreign language communicative competence

Communicative competence is an important component of the specialists training. The specifics of teaching within the framework of the discipline «Foreign Language» involves mastering the language in an artificially created language environment. This is facilitated by the widespread use of modern technologies and technical teaching aids. The electronic textbook is becoming an important tool in classes, as it allows you to include diverse educational material, as well as authentic video and audio materials. Their use contributes to the development of communicative competence, which involves the interrelated development of two fundamental skills: speaking and listening.